FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ALICANTE KATIA
Indirizzo	[redacted]
Telefono	[redacted]
Fax	
E-mail	[redacted]
Nazionalità	[redacted]
Data di nascita	[redacted]

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	Dal 6/1/2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Secondaria di Primo Grado
• Tipo di azienda o settore	Pubblica Istruzione
• Tipo di impiego	Insegnante Arte e Immagine
• Principali mansioni e responsabilità	
• C 5 . Esperienze Didattiche	Progetto STEM Laboratorio Multimediale
• C 6. Incarichi di Progettazione attinenti alla selezione	Progetto PON Progetto STEM Progetto Arte Multimediale
• C 7. • C 8.	Progetto Arte Multimediae A.S. 2016/17 Arte Multimediale A.S. 2017/18 STEM

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Saper organizzare spazi espositivi e installazione multimediali

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUA

FRANCESE

• Capacità di lettura BUONO

• Capacità di scrittura BUONO

• Capacità di espressione orale BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI
Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

PARTICOLARE ATTITUDINE A LAVOARE IN TEAM

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE
Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Organizzare riunioni e meeting con temi
Visite guidate a mostre di arte

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE
Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

COMPETENZE INFORMATICHE ACQUISITE PRESSO L'ACCADEMIA BELLE ARTI CARRARA E CORSI DI FORMAZIONE

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

ARTE MULTIMEDIALE E CONOSCENZA DELLE TECNICHE ARTISTICHE PRATICHE(PITTURA, SCULTURA, DECORAZIONE,FOTOGRAFIA ANALOGICA)

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI B

[

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date Formazione

5/02/2002 Diploma in Pittura presso Accademia Belle arti di Firenze 110 e lode

24/6/2006 Abilitazione all'insegnamento A028 e A025 Cobaslid con 60/60

• Date Formazione	A.s 2016/17 Corso PNSD Team Innovazione A.s.2015/16 Corso PNSD Team Digitale A.s.2015/16 -2014/15 Corso di Perfezionamento Biennale Universitario Progettazione Educativa: la nuova Professionalità Docente tra autonomia Flessibilità eDisciplina A.s.2014/15 Corso di Aggiornamento Nuove Tecnologie Uibi. A.s.2013/14 Corso di Aggiornamento Nuove Tecnologie Uibi A.S. 2013/14 Corso di Perfezionamento annuale " La formazione continua dell'insegnante: metodologie e teorie didattiche nell'insegnamento delle discipline in ambito artistico-musicale"Università Europea di Roma A.S. 2012/13 Corso di Perfezionamento " Multimedialità e LIM: idee e soluzioni per una didattica innovativa." A.S. 2011/12 Corso di Perfezionamento annuale "L'azione Didattica per i soggetti con DSA"
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Didattica Digitale, Robotica, Tablet, Video, Cooperative learning, Debate
• Qualifica conseguita	Attestati di partecipazione